

GAPA 2016

Grudziądzkie Amatorskie Prezentacje Artystyczne

KONFRONTACJE MUZYCZNE REGULAMIN

1. Zapraszamy do udziału w konfrontacjach wykonawców w kategoriach:

szkoły podstawowe

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

szkoły gimnazjalne

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

szkoły ponadgimnazjalne

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

- 2. Czas prezentacji nie powinien przekroczyć 10 minut (1 utwór; 2 na prośbę jury), instalacja - do 5 minut.
- 3. Organizator zakwalifikuje wykonawców do konkursu po przesłuchaniu nagrania audio na nośniku CD w formacie mp3/WAVE (nazwa wykonawcy oraz tytuły utworów) z zarejestrowanymi dwoma utworami, które zaprezentowane zostaną podczas przeglądu.
- 4. **Zgłoszenia pozbawione nośnika audio oraz przesłane za pośrednictwem faksu nie będą rozpatrywane.**
- 5. Poszczególne prezentacje oceni Rada Artystyczna powołana przez organizatorów wg proponowanych kryteriów:
 - dobór repertuaru dostosowany do wieku wykonawcy,
 - emisja głosu,
 - ogólna muzykalność,
 - wyraz artystyczny.
- 5. Rada Artystyczna zastrzega sobie prawo do zakwalifikowania wykonawcy do innej grupy wiekowej.
- 6. W konkursie przyznane zostaną **Złota i Srebrna GAPA** dla każdej grupy wiekowej w poszczególnych kategoriach wykonawców oraz maksymalnie trzy wyróżnienia.
- 7. Kolejność prezentacji konkursowych ustalają organizatorzy przeglądu.
- 8. **Termin nadsyłania kart zgłoszenia, oświadczeń o odpowiedzialności za zespół i nagrań audio upływa 25 IV 2016 r. (decyduje data dotarcia zgłoszenia do siedziby organizatora).**
- 9. **Przegląd konkursowy: CK Teatr 16 - 18 maja 2016 r., godz. 10.00.**

GAPA 2016